GUIDE BOIS

Offrez une seconde jeunesse à vos boiseries



lauragais peintures



❶ LES BOIS RÉSINEUX

- Bois souples et légers, riches en résine, nécessitent une attention particulière avant la phase de finition.
- Des précautions spécifiques sont requises pour les bois tendres et légers en raison de leur forte concentration en résine avant d'appliquer la finition.

❷ LES BOIS TROPICAUX

- Reconnus pour leur robustesse, leur résistance et leur variété d'aspects.
- S'adaptent favorablement aux environnements humides.
- Certains émettent des huiles anti-oxydantes susceptibles d'empêcher le durcissement des peintures à base d'alkyde.

❸ LES FEUILLUS EUROPÉENS

- Bois durs, stables et denses, très résistants.
- Certains présentent des substances extractibles à l'eau : le tanin.

ESSENCES DE BOIS & PATHOLOGIES DU SUPPORT

Adaptez la préparation et le choix du produit en fonction de l'essence et de l'état du bois.

QUAND RÉNOVER ?

• Décoloration

Si la couleur d'origine s'est estompée ou si des zones sont décolorées.

• Écaillage ou craquellement

Présence de fissures ou de morceaux de peinture/lasure qui s'écaillent.

• Décollement

Si la peinture ou la lasure se détache du support.

• Présence de moisissures ou de champignons

Un signe de détérioration et d'humidité.

• Usure due aux intempéries

Exposition prolongée aux conditions météorologiques défavorables.

• Perte de l'effet déperlant

Si le bois n'est plus protégé contre l'eau.

• Apparition de fissures ou de déformations

Des signes de détérioration structurelle du bois.

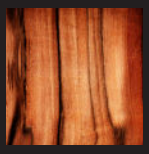
• Changement d'aspect général

Si le bois a perdu son aspect initial ou présente des changements indésirables.



• Exsudation de résine

Gratter pour éliminer les éventuelles exsudations avant mise en peinture.



• Bois exotique

Dégraisser au diluant synthétique sur le bois très gras, renouveler 2 fois le dégraissage et appliquer tout de suite le système de protection.



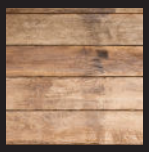
• Bois contenant des substances colorées

Prévoir un lessivage à l'eau ammoniacale (5 à 10% dans 1L d'eau) et utiliser des peintures ou lasures en phase aqueuse.



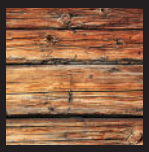
• Bois dur ou tannique

Effectuer une préparation classique et utiliser les produits en phase solvantée ou en phase aqueuse contenant des anti-tanins.



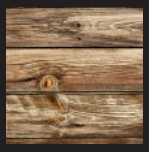
• Support neuf, ancien non ciré

Brossage, ponçage, époussetage pour éliminer les particules non adhérentes au support.



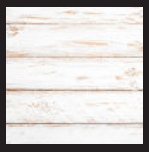
• Bois ancien, ciré en bon état

Élimination impérative de la cire par tous moyens adaptés. Époussetage et grattage des parties mal adhérentes.



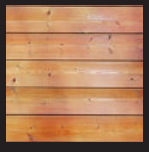
• Bois ancien, fortement grisaillé et défibré

Après ponçage, utiliser de préférence une sous-couche d'impression de type **laurabois'O lasure opaque** RAL 9010 comme égalisateur de teinte. Si le bois est gris, utiliser notre **laurabois'O dégriseur**.



• Bois peint, écaillé

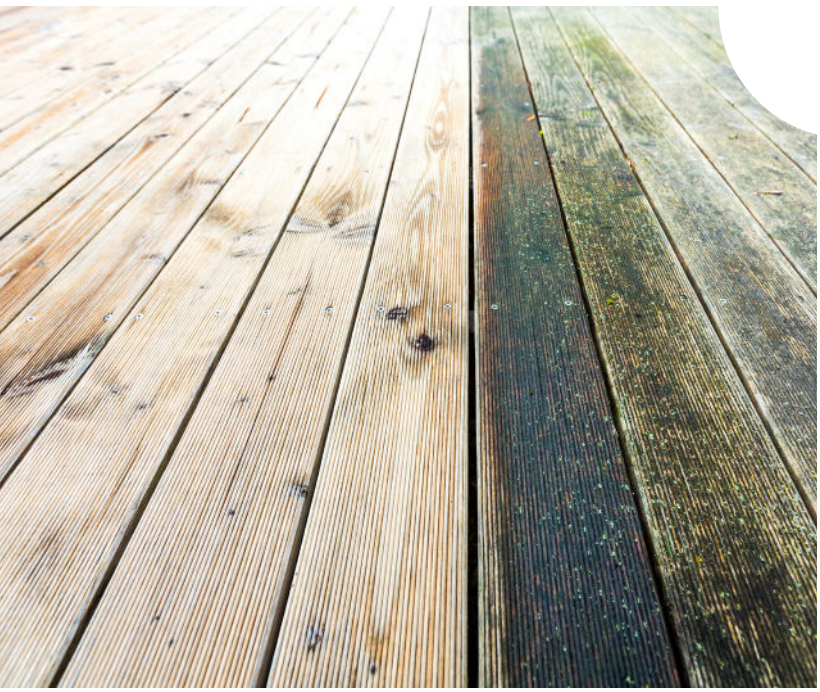
Lessivage ou lavage pour repeindre en fonction de l'encrassement des fonds et/ou dégraissage (dans le cas de l'extérieur). Ponçage, époussetage et grattage des parties mal adhérentes. Un lessivage doit être suivi d'un rinçage à l'eau claire.



• Bois ancien lasuré ou vernis, en bon état

Egrenage et dépoussiérage dans le cas de salissures pour permettre une bonne adhérence de la surface. Un lessivage doit être suivi d'un rinçage à l'eau claire, dans le cas de présence de salissures.







laurabois'o dégriseur est conçu pour restaurer les bois vieillis en éliminant efficacement les marques laissées par les intempéries, la pollution et la moisissure.

Il préserve la couleur naturelle du bois tout en offrant une protection durable.

Sa simplicité d'application se traduit par une action rapide en profondeur nécessitant une seule couche, à laisser agir pendant 10-15 minutes.

laurabois'o fondur est un traitement primaire essentiel pour renforcer la structure du bois et accroître sa robustesse.

La préparation est également conseillée pour permettre une meilleure durabilité de nos produits.





PRÉPARATION DE SURFACES BOIS AVANT PROTECTION



lauramousse

CODE : LA3676

AVANTAGES

Traitement curatif et préventif anti dépôts verts, prêt à l'emploi, sans rinçage.

- Élimine et retarde la réapparition des algues, lichens et champignons.
- Redonne aux surfaces leur apparence naturelle grâce à une action puissante.
- Résultats durables dans le temps.

RENDEMENT

Préventif : ± 5 m²/L
Curatif : ± 3 m²/L

CONDITIONNEMENT

20L

EXT



laurabois'O dégriseur

CODE : LA3668

AVANTAGES

Dégriseur pour la préparation et la rénovation des bois ayant subi des intempéries.

- Ravive et éclaircit tous les bois grisaillés, autoclavés ou non, sans les décolorer.
- Action pénétrante et rapide.
- Peut être recouvert par tous nos produits de finition bois (sauf les vitrificateurs).
- Élimine les traces liées aux intempéries, rouille, pollution ou moisissures.
- Prêt à l'emploi.
- Application sur bois brut.

RENDEMENT

± 5m²/L

CONDITIONNEMENT

1L - 3L - 10L

EXT



laurabois'O fondur

CODE : LA3574

TYPE DE RÉSINE

Résine alkyde en émulsion.

AVANTAGES

Impression incolore pour les bois non peints, nourrit et durcit les veines tendres du bois.

- Accroît la résistance aux remontées du tanin.
- Améliore la durabilité et la tenue des peintures de finition.
- Apporte une meilleure imperméabilité du bois.
- Microporeux.
- Utiliser le Fondur teinté RAL 9010, pour une utilisation en égalisateur de teinte.

RENDEMENT

± 9m²/L

CONDITIONNEMENT

1L - 3L

INT EXT

ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR A+

VITRIFICATEURS

COMPOSITION
Revêtement durcissant qui forme un film transparent ou légèrement teinté à la surface du bois. • Les vitrificateurs peuvent être à base d'eau ou à base de solvants et contiennent des résines polyuréthanes pour la résistance.

ASPECT VISUEL
Forme une surface brillante, satinée ou mate, selon le type de finition • Offre une apparence plus « vernie » au bois.

PROTECTION
Offre une protection durable contre l'usure, les rayures et l'abrasion en formant une surface dure et résistante.

ENTRETIEN
Moins d'entretien à long terme, car la surface est dure et plus facile à nettoyer et entretenir.

UTILISATION
Idéal pour les planchers bois, les escaliers, les comptoirs et autres surfaces nécessitant une protection contre l'usure intense.







laurabois'O vitrificateur

CODE : LA3573 (SATIN)
LA3666 (MAT)

RENDEMENT

SATIN • ± 13m²/L
MAT • ± 11m²/L

CONDITIONNEMENT

1L - 3L - 10L

EXTRAIT SEC

SATIN 27% ± 2
MAT 31% ± 2









Nuancier bois

TYPE DE RÉSINE

Résine polyuréthane en phase aqueuse.

AVANTAGES

Vitrificateur pour la décoration et la protection des sols en bois.

- Très bonne résistance à l'abrasion, à l'eau et aux produits ménagers.
- Séchage rapide : 4h entre chaque couche.
- Recouvrable dans la journée.
- Entretien facile.
- Non jaunissant.

FINITION

SATIN • Brillance 60° : 43%
MAT • Brillance 60° : 6%

TYPES DE SUPPORTS

- ✚ Résineux
- ✚✚ Feuillus européens (sauf chêne & châtaignier)
- ✖ Feuillus européens (chêne & châtaignier)
- ✚✚ Tropicaux



laurabois vitrificateur glycéro

CODE : LA3571 (BRILLANT)
LA3572 (SATIN)
LA3471 (MAT)

RENDEMENT

± 13m²/L

CONDITIONNEMENT

1L - 3L

EXTRAIT SEC

MAT / SATIN 52% ± 2
BRILLANT 51% ± 2







SATIN MAT BRILLANT





Nuancier bois

TYPE DE RÉSINE

Résine polyuréthane en phase solvant.

AVANTAGES

Vitrificateur pour la décoration et la protection des sols en bois.

- Très bonne résistance à l'abrasion, à l'eau et aux détergents ménagers.
- Application directe sur support préparé.
- Long temps ouvert, spécialement adapté pour les grandes surfaces.
- Entretien facile.
- Séchage rapide.

FINITION

BRILLANT • Brillance 60° : 100%
SATIN • Brillance 60° : 55%
MAT • Brillance 60° : <5%

TYPES DE SUPPORTS

- ✚ Résineux
- ✚✚ Feuillus européens
- ✚ Tropicaux (sauf Iroko, Padouk, Niangon, Doussié & Merbau)
- ✖ Tropicaux (Iroko, Padouk, Niangon, Doussié & Merbau)

LASURES

COMPOSITION
La lasure peut être transparente, semi-transparente ou opaque.
• Elle peut contenir divers ingrédients, tels que des huiles, des résines, des pigments et des agents anti-UV.

ASPECT VISUEL
L'aspect visuel dépend du type de lasure, mais en général, elle permet de conserver un aspect plus naturel en laissant le grain du bois visible.

PROTECTION
La lasure offre une protection robuste contre l'usure, préservant la beauté du bois au fil du temps.

ENTRETIEN
L'entretien optimal d'une lasure, essentiel pour préserver la protection du bois, dépend de divers facteurs tels que l'exposition au soleil, les conditions météorologiques et l'utilisation du bois..

UTILISATION
Souvent utilisée pour les clôtures, les bardages, les meubles d'extérieur et d'autres applications où la protection contre les intempéries est essentielle.





laurabois'O lasure

CODE : LA3174

TYPE DE RÉSINE
- *Résine alkyde en émulsion*
- *Acrylique*

AVANTAGES

Protège et préserve l'aspect naturel du bois.

- Stable à la lumière, assure la longévité des teintes dans le temps.
- Haute résistance aux intempéries.
- Pénètre et nourrit en profondeur.
- Microporeuse, laisse respirer le bois.
- Imperméable.

FINITION

Taux de brillance : 60° : 40%

TYPES DE SUPPORTS
- ➕ Résineux
- ➕➕ Feuillus européens (sauf chêne & châtaignier)
- ➖ Feuillus européens (chêne & châtaignier)
- ➕➕ Tropicaux

RENDEMENT

± 12m²/L

CONDITIONNEMENT

1L - 3L - 10L

EXTRAIT SEC

38% ± 2











Ne pas appliquer en
BTN non teinté en extérieur





laurabois'O lasure opaque

CODE : LA3570

TYPE DE RÉSINE

- *Résine alkyde en émulsion*
- *Acrylique*

RENDEMENT

± 12m²/L

CONDITIONNEMENT

1L - 3L - 10L

EXTRAIT SEC

38% ± 2

COLORIMIX Nuancier bois

AVANTAGES

Protège et laisse apparaître la structure du bois.

- Microporeuse, laisse respirer le bois.
- Résistante aux UV.
- Pénètre et nourrit en profondeur.
- Masque les hétérogénéités du support.

FINITION

Taux de brillance : 60° : 40%

TYPES DE SUPPORTS

- ➕ Résineux
- ➕➕ Feuillus européens (sauf chêne & châtaignier)
- ➖ Feuillus européens (chêne & châtaignier)
- ➕➕ Tropicaux



laurabois lasure glycéro

CODE : LA3095

TYPE DE RÉSINE

Résine alkyde en solution dans un solvant.

RENDEMENT

± 13m²/L

CONDITIONNEMENT

1L - 3L - 10L

EXTRAIT SEC

60% ± 2

Nuancier bois

AVANTAGES

Protège tout en conservant l'aspect naturel du bois.

- Offre une excellente imperméabilité au support.
- Par sa large palette de couleurs, assure la mise en valeur des veines du bois.
- Microporeuse + stable à la lumière.
- Thixotrope : légèrement gélifié.
- Aspect satiné.
- Pénètre et nourrit en profondeur.

Ne pas appliquer en BTN non teinté en extérieur

FINITION

Taux de brillance : 60° : 85%

TYPES DE SUPPORTS

- ➕➕ Résineux
- ➕➕ Feuillus européens
- ➕ Tropicaux (sauf Iroko, Padouk, Niangon, Doussié & Merbau)
- ➖ Tropicaux (Iroko, Padouk, Niangon, Doussié & Merbau)

LES PEINTURES BOIS



COMPOSITION
Les peintures pour bois sont formulées avec une variété de composants, offrant des options à base d'eau ou à base de solvants selon les cas d'usage.

ASPECT VISUEL
Les peintures pour bois offrent une palette étendue de couleurs et de finitions, permettant une personnalisation esthétique variée, allant des finitions velours aux finitions brillantes.

PROTECTION
Les peintures pour bois forment une barrière protectrice durable sur la surface, offrant une excellente résistance à l'usure et aux intempéries, prolongeant ainsi la durabilité du bois.

ENTRETIEN
L'entretien des surfaces peintes est relativement simple, nécessitant souvent un nettoyage régulier pour préserver l'apparence fraîche, sans nécessiter une ré-application fréquente.

UTILISATION
Les peintures pour bois sont polyvalentes et peuvent être utilisées sur une variété de surfaces, y compris les meubles, les bardages, les clôtures, les portes, offrant une protection et une esthétique adaptées à différents besoins.

Notre peinture laurapaint'O contient une résine à 43% biosourcée (nature Soja).



LES PEINTURES À L'EAU

MICROPOREUSE
Facilite la sortie de l'humidité sans compromettre l'intégrité du revêtement.

SOUPLESSE DU REVÊTEMENT
S'adapte aux mouvements naturels du bois en s'étirant harmonieusement.

NON JAUNISSANT
Garantit une teinte constante sans risque de jaunissement au fil du temps.

LES PEINTURES SOLVANTÉES

FORMULE À TENEUR ÉLEVÉE EN EXTRAIT SEC
Épaisseur du film de peinture plus importante après séchage, maximise la résistance et la protection du film.

FILM TENDU
Finition parfaite.

DURABILITÉ EXCEPTIONNELLE
Excellente résistance dans le temps.

Les peintures



laurapaint'O

CODE : LA3354

TYPE DE RÉSINE

Résine alkyde hydrodiluable.

AVANTAGES

Laque hydrodiluable ultra performante.

- Microporeuse : laisse respirer le bois.
- Imperméable aux eaux de ruissellement.
- Grande facilité d'application.
- Aspect satiné - pour une protection renforcée.
- Rendement élevé.



satin mill'O

CODE : LA3357

TYPE DE RÉSINE

Résine acrylique polyuréthane en phase aqueuse.

AVANTAGES

Laque décorative haut de gamme satiné.

- Combinaison de 3 résines : performance optimale.
- Ultra résistance au lustrage.
- Forme un film de peinture lisse et parfaitement tendu en finition.
- Lessivable Classe 1 selon NF EN 13300.
- Grande facilité d'application.



laurapaint

CODE : LA3165

TYPE DE RÉSINE

Résine alkyde en phase solvant.

AVANTAGES

Laque semi-brillante pour une protection renforcée.

- Mono-produit : impression et finition.
- Opacité et garnissant élevés.
- Microporeuse : laisse respirer le bois.
- Imperméable aux eaux de ruissellement.
- Souplesse du film.





gamme mill

CODE : LA3578

TYPE DE RÉSINE

Résine alkyde en phase solvant.

CODE : LA3245

AVANTAGES

Laque microporeuse de protection des bois.

- Grande résistance aux intempéries.
- Excellent tendu.
- Haute résistance du film.
- Excellente opacité.
- Rendement élevé.
- Lessivable classe 1 (pour le satin).





gamme twin

CODE : LA3682

TYPE DE RÉSINE

Résine alkyde en phase solvant.

CODE : LA3490

AVANTAGES

2 en 1 : Bois et fer.

- Garnissante avec haut pouvoir couvrant.
- Microporeuse : laisse respirer le bois.
- Protection antirouille.
- Polyvalence : idéale pour travaux de rénovation.
- Rendement élevé.

FINITION
Taux de brillance :
60° : 65%

RENDEMENT
± 13m²/L

CONDITIONNEMENT
1L - 3L

EXTRAIT SEC
50% ± 2

TYPES DE SUPPORTS
- ++ Résineux
- ++ Feuillus européens (sauf chêne & châtaignier)
- + Feuillus européens (chêne & châtaignier)
- ++ Tropicaux



FINITION
Taux de brillance :
60° : 33%

RENDEMENT
± 14m²/L

CONDITIONNEMENT
1L - 3L

EXTRAIT SEC
51% ± 2

TYPES DE SUPPORTS
- + Résineux
- ++ Feuillus européens (sauf chêne & châtaignier)
- − Feuillus européens (chêne & châtaignier)
- ++ Tropicaux



FINITION
Taux de brillance :
60° : 85%

RENDEMENT
± 15m²/L

CONDITIONNEMENT
1L - 3L

EXTRAIT SEC
77% ± 2

TYPES DE SUPPORTS
- ++ Résineux
- ++ Feuillus européens
- + Tropicaux (sauf Iroko, Padouk, Niangon, Doussié & Merbau)
- − Tropicaux (Iroko, Padouk, Niangon, Doussié & Merbau)



VELOURS

FINITION
Taux de brillance :
60° : 30%

RENDEMENT
± 15m²/L

CONDITIONNEMENT
1L - 3L - 10L

EXTRAIT SEC
80% ± 2

SATIN

FINITION
Taux de brillance :
60° : 50%

RENDEMENT
± 14m²/L

CONDITIONNEMENT
1L - 3L - 10L

EXTRAIT SEC
83% ± 2

TYPES DE SUPPORTS
- ++ Résineux
- ++ Feuillus européens
- + Tropicaux (sauf Iroko, Padouk, Niangon, Doussié & Merbau)
- − Tropicaux (Iroko, Padouk, Niangon, Doussié & Merbau)



VELOURS

FINITION
Taux de brillance :
60° : 12 %

RENDEMENT
± 15m²/L

CONDITIONNEMENT
1L - 3L - 12L

EXTRAIT SEC
83% ± 2

SATIN

FINITION
Taux de brillance :
60° : 50%

RENDEMENT
± 15m²/L

CONDITIONNEMENT
1L - 3L - 12L

EXTRAIT SEC
82% ± 2

TYPES DE SUPPORTS
- ++ Résineux
- ++ Feuillus européens
- + Tropicaux (sauf Iroko, Padouk, Niangon, Doussié & Merbau)
- − Tropicaux (Iroko, Padouk, Niangon, Doussié & Merbau)



SATURATEUR

COMPOSITION
Composé d'huiles naturelles et de résines, le saturateur pénètre en profondeur dans le bois, préservant ainsi son aspect naturel.

ASPECT VISUEL
Met en valeur le grain et la texture du bois sans former de film en surface, créant un aspect naturel et chaleureux.

PROTECTION
Offre une protection contre l'usure en pénétrant dans les fibres du bois, bien que nécessitant une ré-application périodique en raison de l'absence d'un film protecteur durable.

ENTRETIEN
L'entretien est relativement simple, nécessitant une ré-application périodique pour maintenir la protection et la beauté du bois.

UTILISATION
Principalement destiné aux supports horizontaux tels que les terrasses, bien qu'il puisse également être utilisé sur des surfaces verticales.



HUILE BARDAGE & TERRASSE

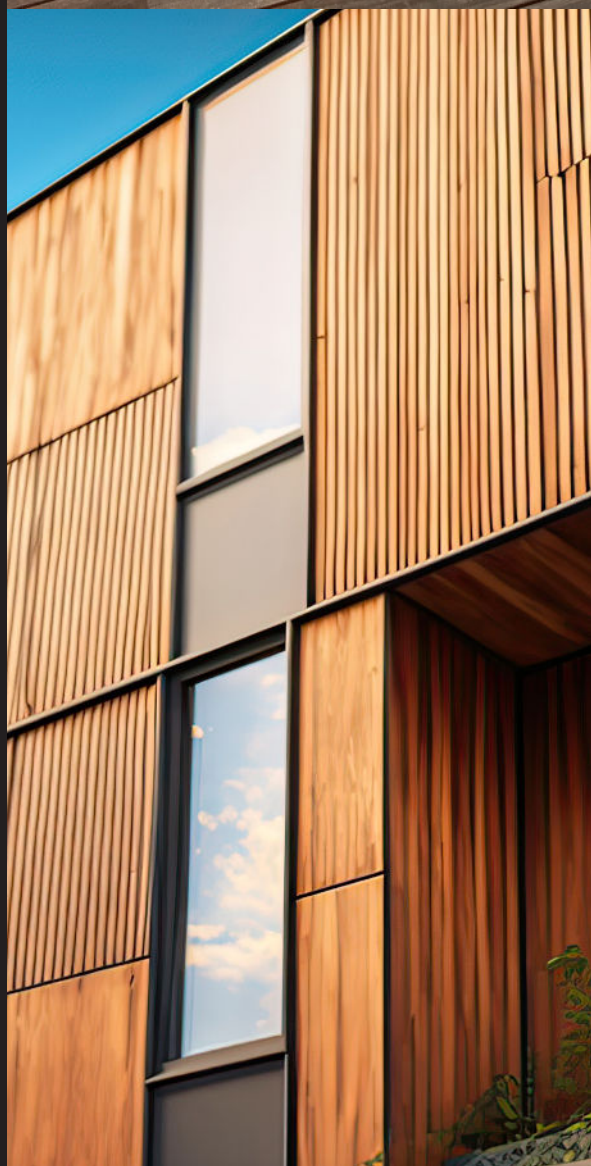
COMPOSITION
Composée d'huiles végétales et d'agents nourrissants, l'huile pour bardages et terrasses nourrit le bois en profondeur tout en offrant une protection.

ASPECT VISUEL
Préserve l'aspect naturel du bois tout en lui conférant une légère patine. Peut-être teintée pour ajuster la couleur du bois.

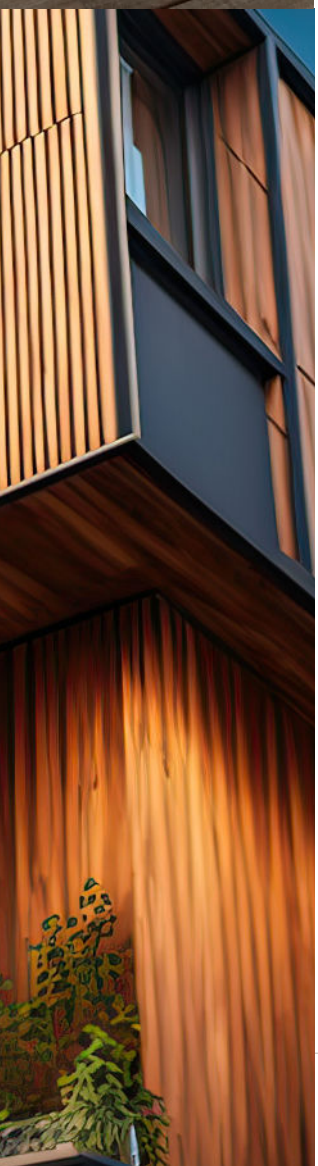
PROTECTION
Offre une protection contre l'usure et les intempéries, formant une couche protectrice fine qui peut nécessiter une ré-application périodique.

ENTRETIEN
L'entretien est relativement facile, nécessitant une ré-application à intervalles réguliers pour maintenir la protection et raviver la couleur.

UTILISATION
Idéal pour les supports verticaux tels que les bardages, les clôtures, grâce à sa texture gélifiée qui limite les coulures. Ce produit est également adapté aux supports horizontaux, tel que les terrasses.









laurabois'O saturateur

CODE : LA3667

RENDEMENT
± 10m²/L

CONDITIONNEMENT
1L - 3L - 10L

EXTRAIT SEC
17% ± 2

Nuancier bois

TYPE DE RÉSINE

- *Résine acrylique.*
- *Alkyde en émulsion.*

AVANTAGES

Saturateur pénétrant pour la protection des bois.

- Améliore la protection et la durabilité de vos extérieurs.
- Protège efficacement contre les intempéries + anti-UV.
- Non filmogène, ne s'écaille pas.
- Effet déperlant : évite la stagnation des eaux de pluie.
- Parfaitement adapté pour les supports horizontaux et verticaux (terrasses, caillebotis).

TYPES DE SUPPORTS

++ Résineux
++ Feuillus européens (sauf chêne & châtaigner)
− Feuillus européens (chêne & châtaignier)
++ Tropicaux



laurabois'O huile pour bardage et terrasse

CODE : LA3672

RENDEMENT
± 10m²/L

CONDITIONNEMENT
1L - 3L - 10L

EXTRAIT SEC
19% ± 2

Nuancier bois

TYPE DE RÉSINE

- *Résine acrylique.*
- *Alkyde en émulsion.*

AVANTAGES

Nourrit, protège et embellit le bois.

- Préserve l'aspect naturel du bois.
- Aspect gélifié : facilite l'application sur supports verticaux.
- Protège efficacement contre les intempéries et les UV. Effet déperlant renforcé.
- Non filmogène, ne s'écaille pas.
- Mise en oeuvre rapide, application directe sur bois préparé en 2 couches : mouillé sur mouillé.

TYPES DE SUPPORTS

++ Résineux
++ Feuillus européens (sauf chêne & châtaigner)
− Feuillus européens (chêne & châtaignier)
++ Tropicaux

BESOIN D'AIDE ?

Assistance téléphonique directe

03 61 26 54 32

Ligne directe pour toutes informations complémentaires.
Du lundi au vendredi de 8h à 12h et de 13h30 à 17h.
www.lauragais-peintures.fr

COLORIMÉTRIE, ÉTUDES DE COULEURS & RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

RECONNAISSANCE CHANTIERS ASSISTANCE À LA PRÉCONISATION



théolaur marketing - Edition Octobre 2026 – Photos non contractuelles. Crédit photo : © Adobe stock – IAPU11000981

lauragais-peintures.fr

FABRIQUÉ EN FRANCE

théolaur peintures
La référence qualité